



魅惑の音色— 世界最高峰のギタリスト、HITOMIホール初登場!

マルシン・ディラ

MARCIN DYLLA

ギター・リサイタル

19の国際コンクールで優勝した天才ギタリスト、
マルシン・ディラがHITOMIホールに初登場!
木のぬくもりに包まれて、爪弾く指の先、
視線までも間近に、
唯一無二の音色を堪能ください。

PROGRAM

※都合により変更になる場合があります。

S.L. ヴァイス

W.T. マティーカ

A. ピアソラ

作品などを演奏予定

2024 **9.4** [水] 19:00 開演
(17:45 開場)

TICKET [全自由席]
前売り 4,000円 当日 4,500円
高校生以下 (前売り・当日ともに) 2,500円

※チケット料金は税込です。
※高校生以下の方は入場時に学生証のご提示をお願いします。
※未就学のお子様の入場はご遠慮ください。
※前売りの時点でチケットが売り切れてしまう場合、当日券の販売はありませんのでご了承ください。

Special オープニング・ステージ

Opening Stage
[18:00~18:30 (開場17:45)]

出入り自由のプチ・プレコンサート!

※本リサイタルのチケットをお持ちの方のみご入場いただけます。

数々のコンクール受賞歴!
新進気鋭の若手ギタリスト **大谷恵理架 Erika Otani**

【演奏予定曲目】

- ◆フルート・ソナタ BWV1034 / J.S.Bach [デイヴィッド・ラッセル編]
- ◆3つのテントス / H.W.ヘンツェ
- ◆3つの地中海前奏曲 / M.C.テデスコ



HITOMIホール
名古屋市中区葵三丁目21番19号
メニコンANNEX 5F

協力 | 名古屋ギターフェスティバル



制作 | メニコンビジネスアシスト (MBA) イベント・クリエーション部
後援 | 名古屋市教育委員会
主催 | 公益財団法人メニコン芸術文化記念財団

プリズムステージ 多彩に煌めくステージをHITOMIホールで——

マルシン・ディラ

MARCIN DYLLA

ギター・リサイタル

Opening Stage

大谷恵理架 (ギター)

Erika Utani



©Lukasz_Rajchert_id_res-27

マルシン・ディラ (ギター)

ワシントン・ポスト紙が「この地上で最も才能あるギタリストの一人」と激賞。現代のギター史に一大旋風を巻き起こしている極めて稀な存在。

1976年ポーランドのホジュフ生まれ。1996年から2007年までの間に19もの国際ギターコンクールで優勝。世界最難関と言われるロサンゼルスGFA国際でも2007年に優勝し、有終の美を飾った。これにより北米、メキシコ、カナダで2008-09シーズンに50回以上のコンサートを開催。そのライブ映像はMel Bayパブリケーションにより収録

され、CDはナクソスからリリースされた。このCDはナクソスの2008年9月のトップ10セールスを記録した。「ヴァヴェル城の夕暮れ」と題したDVDは2010年にフレデリック賞（ポーランドの賞で、アメリカにおけるグラミー賞に相当）のソロ・クラシック・ギター部門の年間アルバム賞にノミネートされている。アメリカではシンシナティ、レキシントン、シカゴ、ロサンゼルス、サンフランシスコ、ソノマ、クレーヴランド、ニューヨーク、ユタ、マイアミ、ボストン、ニュージャージー、シアトルでリサイタルを開催。欧州では英国、ノルウェー、スペイン、ハンガリー、スウェーデン、デンマーク、ポーランド、イタリアで演奏し、イタリアでは第42回ミケーレ・ピッツァーリ国際ギターコンクールの審査員も務めた。オーケストラの共演としては、クリスチャン・アルミン指揮ワルシャワ・フィル、バーカーズフィールド響、パッファロー・フィル、RTVE交響楽団、サンクト・ペテルブルク・フィル、トリノ交響楽団、シュトゥットガルト放送響、ブカレストのルーマニア国立放送響、エッセン室内管などと共演している。そのほかウィーン・コンツェルトハウス、ウィーン楽友協会、ウィーンのロプコヴィッツ宮、サンクト・ペテルブルク・フィルハーモニー、パッファローのクラインハンス・ミュージックホールをはじめ、ヨーロッパや北米のほぼ全ての著名なギター音楽祭に出演している。現在カトヴィツェおよびヴェストファーレン・ヴィルヘルム大学（ミュンスター）でギター科の教授として、後進の指導にも力を注いでいる。



2003年米国テキサス州生まれ。9歳でクラシックギターを始め、これまで齋藤浩、朴葵姫、福田進一各氏に師事。2023年度ヤマハ音楽支援制度奨学生に選出され、同年9月よりフランス・リール高等音楽舞踊学校の学士課程においてジュディカエル・ペロワ、カルロ・マルキオーネ各氏の元で学びを始める。中学在学中に国内2大ユースコンクール優勝、第8回イーストエンド国際ギターコンクール第1位受賞、第4回台湾国際ギターコンクール第3位及び審査員特別賞を受賞。高校在学中に国内主要コンクールである第38回スペインギター音楽コンクール、第48回日本ギターコンクール、第52回クラシカルギターコンクールの全てにおいて第1位を獲得。2020年に映画「現在地はいづくなりや」のなかでバッハのシャコンヌを演奏し、界から高い評価を得る。同年、ファーストアルバム「ERICA」をリリース。

チケット取扱
お問い合わせ

メニコンビジネスアシスト(MBA)
イベント・クリエーション部

Tel.052-935-1630 (平日 10:00~18:00)

メール予約 mba-event@menicon-ba.co.jp

※お名前、開催日時、チケット枚数、ご連絡先電話番号、チケット郵送先ご住所を明記のうえ、メールを送信してください。

ホームページ予約 <https://event.menicon-ba.co.jp>



窓口販売 **メニコン シアターAoi事務室**

※HITOMIホール開催のチケットお取り扱い中
名古屋市中区葵三丁目21番19号Menicon Theater Aoi Bldg.1F
(10:00~17:00 [不定休]シアターの休館日に準じて休業しております)

芸文プレイガイド Tel.052-972-0430

平日 10:00~19:00 / 土・日・祝 10:00~18:00 (月曜定休 ※祝日の場合は翌日)

アイ・チケット Tel.0570-00-5310 (平日 11:00~16:00)

<https://clanago.com/i-ticket>



HITOMIホール

名古屋市中区葵三丁目21番19号
メニコンANNEX 5F

<https://meniconart.or.jp/hitomi/>

ACCESS

- JR「千種」駅地下鉄改札口方面、5番出口より徒歩4分
- 地下鉄東山線「千種」駅5番出口より徒歩4分
- 地下鉄桜通線「車道」駅4番出口より徒歩7分

メニコン本社 北側の建物です



メニコンは禁煙運動を推進しています。

