



HITOMI ホールアーティスト・星野 奈菜美 presents

# Air

～管楽器の魅力を伝えるコンサート～

名古屋を代表する演奏家を迎えて

満丸 彬人 [Flute]



2023年9月13日 [WED]

HITOMI ホール

開場 18:30 / 開演 19:00 (終演 20:30)

□入場料：無料(抽選制)

□出演：星野奈菜美 / 満丸彬人 / 古田友哉

Program 2本のフルートとピアノのためのソナタ / 矢代秋雄  
2本のピッコロとピアノのためのアルバムより  
羽ばたく鳥たち作品 31 / J. ジュナン  
3つの踊り / ゲイリー・ショッカー 他

2023年9月26日 [TUE]

HITOMI ホール

開場 18:30 / 開演 19:00 (終演 20:30)

□入場料：無料(抽選制)

□出演：星野奈菜美 / 山本直人 / 古田友哉

Program 12のファンタジーより1番 / G.P. テレマン  
6つの二重奏曲より1番 / W.F. バッハ  
トリオソナタハ短調 / J. クヴァンツ 他

山本直人 [Oboe]



星野 奈菜美 [Flute]



古田友哉 [Piano]



無料ご招待

[各公演 100 名様]

※未就学児の入場はご遠慮ください。※全席自由

応募締切：2023年8月22日(火) 必着

※応募者多数の場合は、抽選となります。

詳しい応募方法は裏面を御覧ください▶

# Air ~管楽器の魅力を伝えるコンサート~



星野奈菜美  
[Flute]

管楽器の1番の魅力は、息（呼吸）がそのまま音になることです。人間にとって最も大切な呼吸によって音を奏でるという事は、命を吹き込んで音を奏でるという事になります。そしてその命の音が、空気に運ばれて会場の皆様のもとへ届きます。そこで皆様の命が感じたものは再び空気に運ばれて演奏者のもとへ届き、それは呼吸し、その空間で音楽が変化していきます。この体験はその瞬間その会場でしか味わう事ができません。そんな命と命で作る尊い音楽、管楽器の魅力を皆様にお伝えします。  
今回はゲストとしてお二人の名古屋を代表する演奏家をお迎えしました。



愛知県蒲郡市出身。名古屋芸術大学音楽学部演奏学科卒業。大学からゴールドenブライズ賞を受賞。ニース夏期国際音楽アカデミーにてフィリップ・ベルノルド氏、ヴァンサン・リュカ氏のマスタークラスを受講、ディプロマを取得。フランスにて「Nice Classic Live Student Concert」に出演。スタークラシックスアカデミア第2期生オーディションに合格。愛知室内オーケストラと尾高尚忠フルート協奏曲 Op.30b を共演。第8回岐阜国際音楽コンクールフルート部門一般第1位。第22回「万里の長城杯」国際音楽コンクール管楽器部門一般第2位。第18回日本フルートコンヴェンションアンサンブル部門二重奏で金賞を受賞。2022年10月よりメニコン HITOMI ホールアーティストに就任。

鹿児島県出身。鹿児島県立松陽高等学校音楽科を経て東京芸術大学を卒業、同大学院修士課程を修了。バリ地方音楽院、エコール・ノルマル音楽院で演奏家課程のディプロマを取得。また、クラマール音楽院でピッコロを専門的に学ぶ。第19回びわ湖国際フルートコンクール一般の部第2位、第1回刈谷国際音楽コンクール、グランプリ受賞、第16回ゲオルグ・ディマ国際コンクールフルート部門最高位（ルーマニア）、ジュンス・フルーティスト国際コンクールピッコロ部門第2位（フランス）、第18回日本フルートコンベンションピッコロ部門第1位。東京吹奏楽団フルート奏者を経て、現在名古屋フィルハーモニー交響楽団フルート奏者。大垣女子短期大学、名古屋芸術大学、愛知県立芸術大学各非常勤講師。



満丸彬人  
[Flute]

1985年武蔵野音楽大学を首席で卒業。第55回読売新人演奏会等に出演。陶山勝、吉成行藏、北島章、インゴ・ゴリツキの各氏に師事。1986年名古屋フィルハーモニー交響楽団に入団。2019年9月まで首席奏者を務める。1992年2月より一年間ベルリンに留学しアンドレアス・ヴィットマン氏に師事。2004年名古屋市民芸術祭2004審査員特別賞を受賞。これまでに、名フィル、広島交響楽団、愛知室内オーケストラ等と数多くの協奏曲を共演。また、「名古屋ヴィルトゥオーゼン」「名古屋ダブルリードアンサンブル」「トリオ de ブランチ」「GARDEN WINDS」等の主要メンバーとして室内楽活動も盛んに行っている。現在、名古屋音楽大学、大垣女子短期大学音楽総合科非常勤講師、愛知室内オーケストラ首席客演奏者。



山本直人  
[Oboe]

岐阜県多治見市出身。2018年、世界最大の音楽祭の一つであるザルツブルク音楽祭に出演する。2015~17年度（財）ヤマハ音楽振興会奨学生としてモーツァルテウム大学修士課程、同大学ポストグラデュエート課程を最優秀の成績で修了する。第7回A・バルディ国際ピアノコンクール第1位、第2回K・トカチェフスキ国際ピアノコンクール第3位、ドビュッシー室内楽コンクールにて第2位、聴衆賞、特別賞受賞。ソリストとしてセントラル愛知交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。NHK-FM「リサイタル・パッシオ」等各種メディアにも数多く出演。メニコン HITOMI ホールアーティスト、パロー文化ホールミュージックアドバイザー。



古田友哉  
[Piano]

ウェブサイト: [officefuruta.com](http://officefuruta.com)

## 各公演 100名様無料ご招待

応募締切: 2023年8月22日(火) 必着

※応募者多数の場合は、抽選となります。※未就学児の入場はご遠慮ください。※全席自由

### 《応募方法》

■ハガキ: 〒461-0004 名古屋市中区葵三丁目21番19号  
メニコンビジネスアシスト(MBA) イベント・クリエイション部 宛

■WEB: QRコードから応募フォームへ

■お問い合わせ

《必要事項》  
・申込代表者のお名前、住所、電話番号、メールアドレス  
・鑑賞ご希望人数 ※4名まで  
・開催日及び公演名



メニコンビジネスアシスト(MBA)  
イベント・クリエイション部  
TEL: 052-935-1630

\*ご応募いただきました個人情報、本公演の目的以外に使用いたしません。  
\*当選者へは、9月1日(金)までに当選ハガキを発送いたします。落選の方へのご連絡はいたしません。\*状況によりお客様の安全なご参加が難しいと判断した場合、直前の公演中止等の可能性があります。



HITOMI ホール

名古屋市中区葵三丁目21番19号  
メニコンANNEX 5F

[www.annex.menicon.co.jp](http://www.annex.menicon.co.jp)



#### ■JRでお越しの場合

千種駅地下改札口方面、5番出口より徒歩4分

#### ■地下鉄でお越しの場合

東山線:千種駅5番出口より、徒歩約4分。  
桜通線:車道駅4番出口出てすぐ左折。徒歩で約7分。

名古屋市中区葵三丁目21番19号  
メニコンANNEX 5F



※メニコンは禁煙運動を推進しています。