

明智光秀の真実とは
乱世に舞う、ひとひらの愛

西川右近追悼公演

戦国オペラ × 西川右近
本能寺が燃える

2022年 6月3日(金) 18:30開演
[17:45開場]

4日(土) 11:00開演
[10:15開場]

4日(土) 17:00開演
[16:15開場]

原作・作詞 | あおい英斗

演出 | 西川千雅 (日本舞踊西川流四世家元)

作曲 | 山本雅士、なかむらたかし、宗川諭理夫

主催 | 株式会社マミ、日本新作ミュージカル制作委員会

名古屋能楽堂

前売り	当日
S席 (正面・中正面席) 6,000円	6,500円
A席 (脇正面席) 5,000円	5,500円

料金
(定席定額)

※本館学のお子様のお席はご遠慮ください。
※前売の時点でチケットが完売している場合、当日の席空は取り替えるので
ご注意ください。

※公演順に訂券者が異なります。詳細は裏面をご確認ください。

本能寺を攻めたのか？

本能寺が燃える

光秀

なにゆえに

戦国時代、最大にして最後の下剋上と評される「本能寺の変」。
世紀の逆臣となった明智光秀が心裡に秘めた意——

南光坊天海



橋爪淳

明智光秀



吉田知明



大田輝

織田信長



田中良和



日向貴太郎

姫姫・濃姫



加藤忠利子



吉木南



奥村育子

斎藤道三



滝沢博



谷友博

足利義昭



高橋玄典

女優たち 西川あぐり、西川珠音、西川柚李、西川ことの

原作・作詞 あおい英子

作曲 山本舞土、なかもろたかし、宗川論理夫

演出 西川千肇(日本舞踊団(宗川宗栄))

指揮・編曲 宗川論理夫

アンサンブル 「本能寺が燃える」Specialアンサンブル
(4歳小学生〜10歳小学生)

「美の掬り絵」演奏致美

映像・場美術

舞台監督 西川和芳

舞臺録 友松千恵子

種古ピアノ/近藤麻由、重左意思

音楽 杉森芳明

照明 古川博

美術 磯島寛史

衣裳 陣田啓友記

ヘアメイク 長谷川真佳

制作プロデュース 橋爪淳子

	6月3日(金) 18:30開演	6月4日(土) 11:00開演	6月4日(土) 17:00開演
南光坊天海	橋爪淳		
明智光秀	大田輝	吉田知明	
織田信長	田中隆太郎	田中良和	
姫姫・濃姫	吉木南	奥村育子	加藤忠利子
斎藤道三	谷友博		
足利義昭	高橋玄典		

主催 株式会社ア、日本新劇シニア制作委員会
協賛 株式会社アモン、東海新報株式会社
後援 名古屋市教育委員会、(公財)名古屋文化芸術振興財団
制作 MBA イベント・パフォーマンス部

お問い合わせ

メニコンビジネスアシスト(MBA) イベント・クリエイション部
Tel.052-935-1630 受付時間 平日10:00~18:00



チケット予約

メニコンビジネスアシスト(MBA) イベント・クリエイション部
Tel.052-935-1630 メール miba_events@menicon-ba.co.jp
お問い合わせ、チケット予約、公演見込申込み、チケット申込状況お問い合わせ、メール申込などはこちら
ホームページ <https://event.menicon-ba.co.jp>

名古屋市文化振興事業チケットガイド

Tel.052-219-9387 受付時間 10:00~17:00

※名古屋文化芸術振興財団が運営する文化振興センター(11月16日営業)で販売いたします。

スパナビガイド Tel.052-972-0130

受付時間 平日10:00~19:00、13日10:00~18:00 月曜定休 03(9)6(0)5191

チケットぴあ (P9~P51)00 <https://pia.jp>

会場(アクセス)

名古屋能楽堂 名古屋市中区三の丸一丁目1番1号
(本芝居2F中)



ACCESS

- 地下鉄有線「浅野町」下車、1番出口より徒歩10分
- 地下鉄名城「市役所」下車、7番出口より徒歩12分
- バス「名古屋城正門前」下車すぐ(13号系統、第2号系統、高蔵線系統)
- バス「龍光寺」バスメーブル「名古屋城」下車すぐ

新型コロナウイルス感染拡大防止へご協力をお願いいたします。
 ◎ご来場のお客様には新型コロナウイルス(COVID-19)の感染拡大防止にご協力をお願いします。状況により、お客様の安全な参加が難しいと判断した場合は、公演の公演中止等の可能性があります。最新の情報は、メニコンビジネスアシスト(MBA) イベント・クリエイション部のウェブサイトでご確認ください。
 ◎会場での出演者、関係者の面会や出待ちを含め、贈り物や差し入れ、お花(スタンド花を含む)のお預かりは辞退させていただきます。当日お持ちいただいてもお受け取りできませんので何卒ご了承ください。
 ◎観客の情報は必要に応じて発表所などの公開機関へ提供させていただきます。ご理解ください。