

ピアノが
踊る 跳ねる 流れる 瞬く

”ムジカノヴァ”近藤美和のイラストとともに奏でるコンサート♪

夢見る ピアノ・ コンサート

Dreamy Piano

Program

ウェバー/舞踏への訪談
ドビュッシー/亜麻色の髪の乙女
ショパン/雨だれ 子犬のワルツ
モーツァルト/きらきら星変奏曲
ベートーヴェン/月光
ブルグミュラー/貴婦人の乗馬
シューベルト/アヴェ・マリア
他



ピアノ演奏を楽しむ貴女、ピアノの音色に惹かれる貴方、
ピアノが大好きな皆様へ♪

このたび、月刊誌「ムジカノヴァ」(音楽之友社)の協力により、2021年1月から12月
までの表紙を飾ったイラストレーター・近藤美和さんの作品とともに「夢見る・ピ
アノ・コンサート」を開催します。

クラシックの名曲からのインスピレーションで描かれた12枚の作品、
ピアノイラストでひとつの世界を生み出す、ここでしか出会えない時間と空間に

浸ってください。ピアノ初心者の方も、ピアノを教えている方も、愛好家の皆さんも、
親子でもお友達同士でも、リラックスしながらお楽しみいただけます!

多彩な活躍を魅せるピアニスト・稲葉瑠奈さんの解説にもご期待ください。

2022. **3.6** Sun 15:00開演 [14:30開場]
♪90分ステージ(休憩あり)

(前売券) 1,000円 | (当日) 1,500円 | 500円
TICKET 【全自由席】 (小学生(楽座席)・席1264円)

※未就学児童の入場はご遠慮ください。
※前売券の時点でチケットが完売していた場合は、当日の観覧はごめいせんでご了承ください。
※観覧にはお名前と住所を必ずお申し込みください。お申し込みのうえ、住所が不明な場合はお問い合わせください。
※最新の情報は、メニコビジネスアシスト(MBA)イベントコミュニケーション部から必ずご確認ください。

ご来場のおお客様へ新型コロナウイルス(COVID-19)の
感染拡大防止ご協力をお願いさせていただきます。

詳しくはHPをご確認のうえご来場をお願いします





ピアノ&解説 **稲葉 瑠奈 Luna Inaba**

大阪府立夕陽丘高校音楽科卒業。東京藝術大学音楽学部楽科ピアノ専攻卒業。

これまでに作曲を船田勝明氏に、ピアノを稲葉依子、御葉崇宣子、服部久美子、Ronald Cavaye、小林仁の各氏に師事。国内外で多数受賞歴がある。

大学在学中の2002年にキングレコードよりデビューCD「ルイス・デラトル〜月の光〜」をリリース。その翌年デビューリサイタルを東京文化会館にて実施。以来、国内外でのコンサート、イベント等での演奏活動を行っている。また、音楽番組をはじめドラマにも複数出演。2ndアルバム「LOVE SONGS」はiTunesにて配信。3rdアルバムは自身初となる全曲オリジナルの「Blue Moon」を制作。現在はピアニストとしての活動の他に、ゲームソフトや番組の音楽製作、映画への楽曲提供など作曲家としてのフィールドも広げている。2021年にミュージカル映画「夢人〜Make believers〜」の前中音楽を担当。シブタニ映画祭にてサウンドトラック賞を受賞。



ピアノ **西尾 翔登 Kakeru Nishio**

愛知県出身。東京音楽大学ピアノ演奏コースに在学中。第66回全日本学生音楽コンクール ピアノ部門 東京大会入選。第14回セシリア国際音楽コンクール 第2位。第22回シオパン国際ピアノコンクール in ASIA 全国大会にて金賞。アジア大会にて第1位及びブリスト賞、特別賞-IPMカワヅヱ賞(全部門中1人)を受賞。同コンクールの組織委員会から推薦を受け、2022年夏にポーランドにて開催予定のカワヅヱ国際ピアノマスタークラス(International Piano Master classes Katowice)及び現地での演奏会に出演予定。2021年度の横山 幸雄 Chopin シリーズ Vol.2「ショパン」の歌心〜ピアノをいかに歌わせるか〜」に出演。マスタークラス受講生として選出され、横山幸雄氏のマスタークラスを受講。これまでに稲葉瑠奈、小林仁、石井克典、迫昭嘉、野島聡の各氏に師事。

メニコンANNEX10周年記念イベント

近藤美和個展

音色 ~ピアノ曲と宗教曲を描く~

GALLERY

日程:2022年3月1日(火)~3月13日(日)

会場: Menicon

2021年1月~12月号の装画を担当した、

“ピアノを教える人、学ぶ人の確証「ムジカノヴァ」”の原画と、宗教曲に關した作品を展示いたします。 (メニコン ANNEXIF)



イラストレーター **近藤 美和 Miwa Kondo**

1999年愛知大学大学院文学研究科欧米文化専攻卒業後、ドイツで社会学を学ぶ。

2002年広告デザイン専門学校卒業。デザインプロダクション勤務などを経て、2004年よりフリーランスとして、広告・出版のイラストレーションを手がける。名古屋芸術大学、名古屋芸芸大学、広告デザイン専門学校、瀬戸工科大学専攻科非常勤講師、朝日カルチャーセンター名古屋講師。

制作プロデューサー: 楠部 享子



チケット取扱い
お問い合わせ

●メニコンビジネスアシスト(MBA)イベント・クリエイション部
TEL 052-935-1630 (平日10:00~18:00)

メール mba-event@menicon-ba.co.jp

※お名前、チケット枚数、ご連絡先電話番号、チケット販売先ご住所を明記のうえ、メールをお送りください。

●窓口販売
メニコンANNEX 1F受付 (平日10:00~18:00)
※月曜15:00以降

●ホームページ予約 ホームページからのチケット予約が便利です
<https://event.menicon-ba.co.jp/>



●巡回プレイガイド
TEL 052-972-0430 平日10:00~19:00、土・日・祝10:00~18:00(月曜定休 ※祝日の場合は当日)



HITOMIホール

名古屋市中区栄三丁目2番19号 メニコンANNEX 5F
ANNEX事務局 TEL:052-935-0918

<https://www.annex.menicon.co.jp>

ACCESS

- JR「千種」駅地下鉄改札口西方面、5番出口より徒歩4分
- 地下鉄東山線「千種」駅5番出口より徒歩4分
- 地下鉄桜通線「車道」駅4番出口より徒歩7分

メニコン本社 北側の建物をです



社会に貢献
する企業
を目指し



メニコンは社会運動を
推進しています。

