

垣原 美紗樹

フルートリサイタル

リレー コンサート

「éclairage」

HITOMI ホール

2021/6/29
TUE

垣原 美紗樹 [フルート]
犬塚 沙希 [ピアノ]

18:15 OPEN
18:45 START

チケット

前売り・当日ともに：¥1,800
(全席指定)

Program

フォーレ作曲：幻想曲 Op. 79
G. Fauré : Fantaisie Op. 79

ゴーベル作曲：ソナタ 第1番
P. Gaubert : Sonate N° 1

他

Collaboration Artist

萩原 樹

KAKIHARA MISAKI



[奏者が今行きたい、好きな場所をテーマにデザインしております]
@France

[ON music project リレーコンサート]

CONCEPT

ON music project が、2013年4月より毎月1度ずつ奏者から奏者へのご紹介によって継続開催しております「リレーコンサート」には、奏者“1人”にスポットを当て、奏者の魅力をより皆さまにお感じいただきたいという思いが込められています。節目の2020年4月からON music project リレーコンサートは、HITOMI ホールプリズムステージとともに、さらに魅力的なシリーズになるよう、気持ちを新たにしております。リレーコンサートは、お客様とステージに近いというホールの特徴を最大限活かして、普段はなかなか見ることのできない奏者の素顔が垣間見えるような、皆さまに愛される温かい雰囲気のコサートを目指しています。いつも素晴らしい音色を聴かせてくれる、あの奏者はどのような話し方をするのでしょうか。どのようなことを考えながら演奏しているのでしょうか。奏者に直接ご質問できるMCコーナーや、奏者自身にお選びいただいた美術作品とのコラボレーションをお感じいただきながら、“目”で“耳”で体感していただく新しいコンサートの形を皆さまと一緒に楽しむことができましたら幸いです。



垣原 美紗樹 - flute -

8歳よりフルートを始める。

第63回全日本学生音楽コンクール名古屋大会中学校の部第1位、同全国大会第1位、併せて音楽奨励賞受賞。第64回全日本学生音楽コンクール名古屋大会高等学校の部第1位、同全国大会第3位。第17回びわ湖国際フルートコンクールアドヴァンス部門第1位。第1回刈谷国際音楽コンクールフルート部門一般の部B優秀賞。第20回みえ音楽コンクールフルート部門大学生以上一般の部A第1位、併せて三重県知事賞受賞。

NHK名古屋芸能音楽祭2009、鯨光若い芽のコンサート、第32回、33回日本フルートフェスティバル in 名古屋出演。2012年、NHK名古屋青少年交響楽団と、2017年、Orchestra-Festivo と共演。第20回大幸財団丹羽奨励生。

ウルフ・ディーター・シャーフ、ポール・エドモンド・デイヴィス、工藤重典、酒井秀明、寺本義明各氏のマスタークラスを受講。これまでにS-M.Whittaker、大西圭子、瀬尾和紀の各氏に師事。



犬塚 沙希 - piano -

愛知県豊橋市出身。

4歳よりヤマハ音楽教室にてピアノを始める。

愛知県立明和高校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部器楽専攻ピアノコース、同大学大学院音楽研究科博士前期課程を卒業。

第24回日本クラシック音楽コンクールピアノ部門大学女子の部第5位。第49回カワイ音楽コンクールSコースセミファイナル入選。第33回JPTAピアノオーディションE部門全国大会入選。

2015年度山田貞夫音楽財団奨励生。モーツァルト音楽大学夏期国際音楽アカデミーにて、ユラ・マルグリス氏のマスタークラス受講、ディプロム取得。第3回国際音楽祭NIPPONにて、エンリコ・パーチェ氏のマスタークラス受講。アンジェイ・ヤシンスキー、ケヴィン・ケナー各氏の公開レッスン受講。大学在学中に学内選抜による、第47回愛知県立芸術大学定期演奏会、ピアノ名曲コンサート、新進演奏家コンサートに出演。ピアノトリオ Trio Katze として、2017年2月、7月にプラットフォームコンサート、9月に宗次ホールランチタイムコンサートに出演。

これまでに、長谷川淳、杉浦日出夫、本村久子、永野美佐子、鈴木謙一郎、中尾純の各氏に師事。現在、菊地裕介氏に師事。

Collaboration Artist

萩原 樹



1994年生まれ。

2013年、愛知県立旭丘高等学校美術科を卒業。卒業制作展「旭美展」において旭美賞を受賞。2018年、多摩美術大学絵画学科油画専攻を卒業。

2018年 五美術卒業作品展 (国立六本木美術館)
多摩美術大学卒業展

2019年 「いい芽ふくら芽」入選 (名古屋松坂屋)

2020年 KENZAN2020 オンライン展示

第一回 文化藝術展 (ヒルトン東京スクエア)

その他、グループ展多数。

現在、制作活動およびデザイン活動を続けながら都内の絵画教室にて講師として100名以上の生徒を指導している。

HP: <https://pinkyheartmiki.wixsite.com/pinchappy>

チケットお取り扱い

ON music project

TEL : 080-4300-7611
MAIL : on.music.project@gmail.com

メニコンビジネスアシスト (MBA)
イベント・クリエーション部

TEL : 052-935-1630 ※平日 10:00 ~ 18:00
MAIL : mba-event@menicon-ba.co.jp



メニコン ANNEX 1階受付

窓口販売 : 平日 10:00 ~ 18:00
※月末は 15:00 まで

※前売りの時点で満席となりました場合には、当日券の販売はございません。※未就学児童のご来場に関しては、事前にお問い合わせをお願いいたします。

コロナウイルス感染対策として、チケットレスでの開催を予定しております。ホールの規定内で、お席の数も少なくしておりますので、チケットをお求めの際には大変お手数ですが、事前のお問合せをお願い申し上げます。

VIRTUOSO VIOLINS
Dealers and Values of Quality Violins Violas Cellos and Bows

ヨーロッパの高級ヴァイオリンの輸入販売。感動の出会いを、ヴィルトゥオーゾから。

ヨーロッパ：スベリオルド 製造されたイタリアの制作から高級演奏用、フレッチャのままで、最も有名な製琴師のグループが 数代にわたる伝統的なテクニックに誇りを持っています。シェンケルマン：アール・レー 何十年からアマチュア演奏家のニーズに幅広く対応しています。レックスカーム ファイオリンク・チェロを初めてみたい方、各種練習用をお探しの方へ。

VIRTUOSO VIOLINS

〒480-0002
名古屋市中区栄3丁目4番10-10 川島ビル7F
Tel 052-569-1801 / Fax 052-569-1802
e-mail: violin@virtuoso.co.jp
<http://www.virtuoso.co.jp/>

AGONY SA
名古屋
完全個室
完全予約制

Superiore Bottega Amatore Studio

HITOMI ホール

- JRでお越しの場合
千種駅地下改札口方面、5番出口より徒歩4分
- 地下鉄でお越しの場合
東山線:千種駅5番出口より、徒歩約4分。
桜道線:車道駅4番出口出ですぐ左折。徒歩で約7分。

名古屋市中区葵三丁目21番19号
メニコン ANNEX 5F
Tel : 052-935-0918

※メニコンは禁煙運動を推進しています。