

岡田 麗紗子

オーボエリサイタル

「Sincerity」

HITOMI ホール

2021/2/3
WED

岡田 麗紗子 [オーボエ]
鵜殿 里菜 [ピアノ]

18:15 open / 18:45 start

チケット
前売り・当日ともに：¥1,800
(全席指定)

Program
R.Schumann
: Drei Romanzen Op.94
J.W.Kalliwoda
: Morceau de Salon Op.228

Collaboration Artist
ナガトモ サトミ



R I S A K O O K A D A



「奏者が今行きたい、好きな場所をテーマにデザインをしております」
@Praha

■主催：ON music project / メニコンビジネスアシスト (MBA) イベント・クリエイション部 ■協賛：Menicon ■後援：名古屋市教育委員会
■お問い合わせ：ON music project / 080-4300-7611 / on.music.project@gmail.com

※前売りの時点で満席となりました場合は、当日券の販売はございません。※未就学児童のご来場に関しては、事前にお問い合わせをお願いいたします。



HITOMI ホールプリズムステージ 多彩に煌めくステージを HITOMI ホールで——



[ON music project リレーコンサート]

CONCEPT

ON music project が、2013年4月より毎月1度ずつ奏者から奏者へのご紹介によって継続開催しております「リレーコンサート」には、奏者“1人”にスポットを当て、奏者の魅力を皆さまにお感じいただきたいという思いが込められています。節目の2020年4月からON music project リレーコンサートは、HITOMI ホールプリズムステージとともに、さらに魅力的なシリーズになるよう、気持ちを新たにしております。リレーコンサートは、お客様とステージが近いというホールの特徴を最大限活用して、普段はなかなか見ることのできない奏者の素顔が垣間見えるような、皆さまに愛される温かい雰囲気のコラボレーションを目標としています。いつも素晴らしい音色を聴かせてくれる、あの奏者はどのような話し方をされるのでしょうか。どのようなことを考えながら演奏しているのでしょうか。奏者に直接ご質問できるMCコーナーや、奏者自身にお選びいただいた美術作品とのコラボレーションをお感じいただきながら、“目”で“耳”で体感していただく新しいコンサートの形を皆さまと一緒に楽しむことができましたら幸いです。



岡田 麗紗子 - oboe -

宮城県出身。12歳よりオーボエを始める。2017年愛知県立芸術大学音楽学部器楽科管打楽器コース卒業。第36回全九州高等学校音楽コンクール金賞およびグランプリ賞受賞。2012年宮崎県高校文化連盟より芸術文化功労賞を受賞。2014年、2017年エルネスト・ロンパウンド氏のマスタークラス受講。フランス・パリにて開催された第92回レオポルド・ベラン国際コンクール室内楽部門にて木管五重奏で出場し、2等賞を受賞。これまでに関水萌子、池田昭子、和久井仁、浦丈彦の各氏に師事。現在、ソロや室内楽、吹奏楽、オーケストラなど幅広い分野で演奏活動を行う。名古屋市消防音楽隊オーボエ奏者。木管五重奏団 Ensembl Violet メンバー。



鵜殿 里菜 - piano -

岐阜県土岐市出身。4歳よりピアノを始める。名古屋市立菊里高等学校音楽科、愛知県立芸術大学を経て、愛知県立芸術大学大学院音楽研究科鍵盤楽器領域博士前期課程を修了。大学院在学中、(財)北野生涯教育振興会より音楽奨学生として奨学金を受ける。大学在学中に学内選抜による室内楽の楽しみ、ピアノ名曲コンサート、第48回愛知県立芸術大学卒業演奏会に出演。2017年9月、大学選抜メンバーによるピアノフレッシュコンサートに出演。2017年度愛知県立芸術大学芸術講座「レクチャーコンサート 室内楽の夕べ」に出演。第14回日本演奏家コンクールピアノ部門高校Aの部特別賞。第21回東三河PTCピアノコンクール高校・大学・一般B部門銅賞。第11回ベータン音楽コンクール大学院生Aの部第3位。これまでに白石英統、内藤江美、松本総一郎、エフゲニー・ザラフィアンの各氏に師事。ジャン・ジャック・バレ(室内楽)、ケヴィン・ケナー各氏のマスタークラスを受講。ソロだけでなく、新曲初演、器楽伴奏、室内楽分野でも幅広く活動中。

Twitter / Instagram : @udonorina_piano

Collaboration Artist

ナガトモ サトミ



1994年宮崎県延岡市生まれ。幼い頃は、実家の壁や玄関のドアノブなど、至る所に絵を描き、現在は趣味・副業として絵を書く仕事をしている。オリジナルの色や絵を見て、誰かがお家に連れて帰って、大事にしてくれたらと、販売は原画のみ。

チケットお取り扱い

ON music project

TEL : 080-4300-7611
MAIL : on.music.project@gmail.com

メニコンビジネスアシスト (MBA)
イベント・クリエイション部

TEL : 052-935-1630 ※平日 10:00 ~ 18:00
MAIL : mba-event@menicon-ba.co.jp



メニコン ANNEX 1階受付

窓口販売：平日 10:00 ~ 18:00
※月末は 15:00 まで

※前売りの時点で満席となりました場合は、当日券の販売はございません。※未就学児童のご来場に関しては、事前にお問い合わせをお願いいたします。

コロナウイルス感染対策として、チケットレスでの開催を予定しております。ホールの規定内で、お席の数も少なくしてありますので、チケットをお求めの際には大変お手数ですが、事前のお問合せをお願い申し上げます。

VIRTUOSO | VIOLINS
Dealers and Valuers of Quality Violins Violas Cellos and Bows

ヨーロッパの高級ヴァイオリンの輸入販売。感動の出会いを、ヴァルトウオーゾから。

VIRTUOSO VIOLINS
〒450-0002
名古屋市中村区名駅2丁目45-10 川島ビル7F
Tel 052-569-1801 / Fax 052-569-1802
e-mail: virtuoso@virtuoso.co.jp
http://www.virtuoso.co.jp/

Superiore Bottega Amatore Studio

メニコン ANNEX
メニコンビル
メニコンビル
メニコンビル

HITOMI ホール

- JRでお越しの場合
千種駅地下改札口方面、5番出口より徒歩4分
- 地下鉄でお越しの場合
東山線:千種駅5番出口より、徒歩約4分。
桜通線:千種駅4番出口出ですぐ左折。徒歩で約7分。

名古屋市中区葵三丁目21番19号
メニコン ANNEX 5F
Tel : 052-935-0918

※メニコンは禁煙運動を推進しています。