



言葉と音楽、そして世界

イノック・アーデン Enoch Arden

お人好しで、おしゃべりのミアム・レインの回想

男の人生は、海に、打ち砕かれたのか――

原作：
アルフレッド・ロード・テニスン

2021

- 1回目 2.27(土) 11:00開演 [10:30開場]
- 2回目 2.27(土) 14:00開演 [13:30開場]
- 3回目 2.28(日) 14:00開演 [13:30開場]

語り／榊原忠美 Tadaaki Sakakibara
ヴァイオリン／熊谷祥子 Shoko Kumagai

◆チケット料金(税別)◆

| | | | |
|----|-----------------------|-------|-----------------|
| 一般 | 前売 2,500円 / 当日 3,000円 | 高校生以下 | 前売・当日ともに 1,500円 |
|----|-----------------------|-------|-----------------|

※先着順での入場となります。
※前売券の時点でチケットが売り切れている場合、当日券の販売はございませんのでご注意ください。
※当日にのみお席の確保が難しい場合があります。当日のお席の確保は、お電話にてお問い合わせください。詳しくはHPをご覧ください。

ご来場のお客様へ新型コロナウイルス(COVID-19)の感染拡大防止にご協力をお願いさせていただいております。
詳しくはHPをご確認のうえご来場をお願いいたします。



HITOMIホール・プリズムステージ 多彩に煌めくステージをHITOMIホールで——

ミアム・レインは語りだす——。

それはひとりの男の最期の祈り。
青春をともにした3人の幼なじみが辿った人生の荒波。
引き裂かれた長い時間、互いに追い求めた夢、希望、願い、そして愛……

ミアム・レインは語る。
独りきりのイノックは、最期に幸せを手にしたのだろうか——

原作：アルフレッド・ロード・チニスン



榊原忠美 / 語り

Tadayoshi Sakakibara

1980年、劇団クセックACTを結成。
「ドン・キホーテ」「セルバンテス作」などに出演。ソロ活動として朗読劇「大きな翼を持った老人」(ガルシア・マルケス作)など多数、「木を植えた人」(ジャン・ジヨノ作)の朗読会は22年目、390回を数える。



熊谷祥子 / ヴァイオリン

Shoko Kumagai

東京音楽大学卒業と同時にベルギー王立歌劇場管弦楽団に入団し、演奏活動をはじめ、ベルギー・ドイツ・オランダ・フランス・チェコなどで演奏。文化庁の「子供のための優れた舞台芸術プロジェクト」により各地で子供たちへのコンサートに出演する。現在名古屋・ロックオーケストラにて指導やコンサートマスターを務める。

制作プロデューサー / 楠部享子

チケット取扱い
お問い合わせ

●メニコンビジネスアシスト(MBA) イベント・アプリケーション部
TEL 052-935-1630 (平日10:00~18:00)
メール: mba-event@menicon-ba.co.jp

〒466-8501 名古屋市中区東三丁目21番19号 メニコンANNEX 5F MBA事務局 TEL:052-935-0918

ホームページ予約 <https://event.menicon-ba.co.jp/>

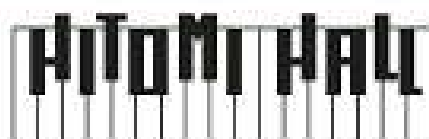


●窓口販売
メニコンANNEX 1F受付 (平日10:00~18:00 土日祝日不可)

●英文プレイガイド
TEL 052-972-0430 (平日10:00~19:00 土・日・祝10:00~18:00)

川崎名鉄ビル 株式会社名鉄ビル

本館発行。一部印刷部以外は委託印刷です。



HITOMIホール

名古屋市中区東三丁目21番19号 メニコンANNEX 5F
ANNEX事務局 TEL:052-935-0918

<https://www.annex.menicon.co.jp>

ACCESS

- 東1千種(地下鉄)下車徒歩10分、5番出口より徒歩4分
- 地下鉄東山線(千種)駅5番出口より徒歩4分
- 地下鉄桜通線(栄)駅4番出口より徒歩7分

メニコンビル 全館新築です



メニコンは環境意識を
推進しています。

