





HITOMIホールプリズムステージ 多彩に煌めくステージをHITOMIホールで-

ファゴット奏者によるのジョイントリサイタル

2020.4.8WED (18:45開演)

前売り 2,500円 当 日 3,000円 当 日 2,000円

※未就学児童の入場はご遠慮ください。※前売りの時点でチケットが売り切れた場合、当日券の販売はございませんのでご注意ください。



大津 敦

1976年、岐阜県大垣市出身。名古屋音楽大学卒業。ドイツ国 立フライブルク音楽大学大学院修了。フライブルク歌劇場管弦 楽団の契約団員を経て、現在セントラル愛知交響楽団団員。 金城学院大学、名古屋音楽大学非常勤講師。豊田市ジュニ アオーケストラ指導者。



小野木 栄水

名古屋芸術大学音楽学部卒業。読売新人演奏会、ヤマハ管 楽器新人演奏会等に出演。これまでにファゴットを伊藤武、依 田嘉明、北川陽子、前田信吉の各氏に師事。2013年より、セン トラル愛知交響楽団契約団員。



加藤 佑

名古屋芸術大学大学院音楽研究科修了。第4回横浜国際音 楽コンクール一般の部第1位。第21回KOBE国際音楽コンクー ル木管部門優秀賞、神戸市民文化復興財団賞。2013年日演 連主催新進演奏家育成プロジェクトにてダーヴィッドのコンチェ ルティーノを名フィルと共演。これまでにファゴットを伊藤武、依 田嘉明、北川陽子、前田信吉、大津敦の各氏に師事。



中山 優希

名古屋音楽大学卒業。同大学院修了。第7回岐阜国際音楽 祭コンクール管楽器部門一般第1位。第19回万里の長城杯国 際音楽コンクール審査員特別賞。第2回名古屋International 音楽コンクールグランプリ。ファゴットを北川陽子、前田信吉、大 津敦の各氏に師事。ジュニアオーケストラ浜松特別指導員。



小宮 尚子(ピアノ)

東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。ドイツ国 立フライブルク音楽大学院ピアノ科、マンハイム音 楽大学ピアノ室内楽並びに歌曲伴奏科をそれぞ れ最高点の首席で卒業。現在様々な演奏活動の 傍ら、愛知県東海市にてピアノ教室を開き、後進の 指導にあたっている。吉祥女子中学高等学校芸 術系ピアノ科非常勤講師。



セントラル愛知交響楽団

1983年ナゴヤシティ管弦楽団として発足。岩倉市の事業補助 を受け1997年に現名称に改名の後、2009年4月一般社団法 人となる。2019年4月から常任指揮者に角田鋼亮が就任。 2015年半田市と音楽文化振興の協定を締結。1996年「平成7 年度愛知県芸術文化選奨文化賞」、2005年「平成16年度名 古屋市芸術奨励賞」、2007年「第2回名古屋音楽ペンクラブ 賞」受賞。

チケット取り扱い

●セントラル愛知交響楽団事務局

tel. 052-581-3851

(平日10:00~17:00) メール office@caso.jp ●メニコンビジネスアシスト(MBA)イベント・クリエーション部

tel. 052-935-1630

(平日10:00~18:00)

メール mba-event@menicon-ba.co.jp

●窓口販売

メニコンANNEX 1F受付

(平日10:00~18:00) ※月末は15:00まで

●芸文プレイガイド

tel. 052-972-0430

日10:00~19:00 土・日・祝 10:00~18:00 土・日・祝 10:00~18:00 (月曜定休 祝日の場合は翌日)

ホームページ予約 ホームページからのチケット予約が便利です ●メニコンビジネスアシスト(MBA)イベント・クリエーション部

http://event.menicon-ba.co.jp/



HITOMIホール

名古屋市中区葵三丁目21番19号 メニコンANNEX 5F ANNEX事務局 TEL:052-935-0918

http://www.annex.menicon.co.jp

ACCESS

- ●JR「千種」駅地下鉄改札口方面、5番出口より徒歩4分
- ●地下鉄東山線「千種」駅5番出口より徒歩4分
- ●地下鉄桜诵線「車道 | 駅4番出口より徒歩7分

メニコン本社 北側の建物です





