

作曲家・
ピアニスト

加藤昌則の クリスマスコンサート

～寺田弦楽四重奏団との競演！～

PROGRAM *演奏順序は都合により変更の可能性がございます。

バッハ/G線上のアリア

シューマン/ピアノ五重奏曲

ベートーヴェン/交響曲全9曲いいとこ取り
実演付きレクチャー

加藤昌則/クリスマスメドレー *ピアノ五重奏版初演



ナビゲート&ピアノ

加藤昌則

Masanori KATO

2022
12.22 THU 18:30開演
[18:00開場]

TICKET [全自由席]

前売り 3,500円 当日 4,000円

高校生以下 2,000円 (前売り・当日ともに)

※本公演の座席は、前売りと当日とで異なります。
※前売りの時点でチケットが完売した場合は、当日の座席は残っていない場合がございます。
※前売りのみで各種の安全にご参加が難しいと判断した場合、直前の公演りま等の可能性があります。
最新の情報には、Amazonでチケット(MBA) / イベントビューイングのウェブサイトで確認ください。



〈寺田弦楽四重奏団〉

1st.Violin 寺田史人 Fumihiko TERADA	2nd.Violin 神野玲子 Reiko JINNO	Viola 依田郁子 Ikuko YODA	Cello 石橋隆弘 Takahiro ISHIBASHI
---------------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------	-------------------------------------

ご来場のお客様へ新型コロナウイルス(COVID-19)の
感染拡大防止にご協力をお願いさせていただきます。

詳しくはHPをご確認のうえご来場をお願いします



加藤昌則のクラシック講座2023
Season 6

～ベートーヴェンを巡る物語～

【第1回】1月24日(火)・【第2回】2月15日(水)

【第3回】3月28日(火) ◆各回すべて13:30開講

【1回券:前売2,500円/3回通し券:6,000円】

※公演詳細は、別途ご案内します。(イベントウェブサイトに公演チラシを添ってご案内します)

Specialゲストも登場!

HITOMI HALL

HITOMIホール

名古屋市中央区美三丁目21番19号 メニコンANNEX 5F

協賛 | Menicon 後援 | 名古屋市教育委員会

制作 | メニコンビジネスアシスト(MBA)イベントクリエイション部

主催 | 一般財団法人メニコン芸術文化記念財団



加藤昌則 [Piano] Masanori KATO/Piano

神奈川県出身。東京芸術大学作曲科を首席で卒業し、同大学大学院修了。作品のジャンルはオペラ、管弦楽、声楽、合唱曲など幅広く、作品に高い息吹を吹き込む創造力も評価に定評がある。福田延一、藤本大地、福田伸陽、三浦友理枝、奥村愛など多くのゲストに楽曲提供をしてあげ、共演パフォーマンスでも評価が高い。2001年デビューCD(SOLO)「アークエンキョ」リリース、10CD収録の楽譜集も出版。女声合唱組曲5つのソネットや宮本浩次先生詞による合唱組曲「あしたのうた」など楽譜も多数出版されている。05年日本代表とするクラシック・サクソフォン奏者、須川展也からの委嘱により、ソヴヱクアン・ラプソディ〜サクソフォンとオーケストラのための〜」を作曲。ソヴヱクアン・フルハーモニー管弦楽団の東京公演(サントルホール)で初演され、その後、須川展也のアルバムにも収録。また09年ザ・ネオケルにて演奏された讃嘆の喝采を浴びた。06年自身初のお茶会作品「アータオロラ」を発表。日本経済新聞紙面上などで絶賛された。その後06年管弦楽曲(第1)「黒標石(とびのちいれいん)」(神奈川県フルハーモニー管弦楽団委嘱作品、08年東京オペラシティコンサートホール開館10周年記念公演にて再演)、12年「福島復興・復活オペラプロジェクト」(オハラ(白虎)) (第1回佐川吉音楽賞受賞)、13年管弦楽曲(Legends in the Sky)、14年連作歌曲(二本の木)(王子ホール委嘱作品)、15年合唱曲(地球をつつむ歌声)(NHK全国学校音楽コンクール小学校の部課題曲)18年管弦楽曲(Sixteenth Montage)(セントラル愛知交響楽団委嘱作品)の他、数多くの作品を発表。NHK2020応援ソング「ハバカ」の合唱編曲も手がけている。独自の視点・切り口で企画する公演やクラシック講座などのプロデュース力も注目を集めている。王子ホール「銀座ぶら〜とコンサート Cafeシリーズ」(企画・演出)、東京・春・音楽祭「フジテレビ・フジテレビの世界」(企画・構成)、日生劇場ファミリー・フェスティバル(作編曲・構成)などを務めている。最新CDは17年発売PIANO COLOURS(ライブ音源・クラシック)、16年4月よりNHK-FM「聴聞者のつばし」番組パーソナリティーを担当。19年より長野市芸術劇場ジェントルプロデューサー、22年4月、UCLA平塚文化芸術ホール 音楽アンバサダーに就任。

寺田弦楽四重奏団

寺田史人 [1st.Violin]

Fumihito TERADA



明治大学卒業後、桐朋学園大学音楽学部ディプロマ卒業後、チェロ共創団プラハ音楽院にて研鑽を積む。カロロヴィ・ヴァツ交響楽団第一ヴァイオリン奏者、西チエコ交響楽団コンサートマスターを経て、現在セントラル愛知交響楽団コンサートマスター。寺田弦楽四重奏団主宰、プッシュ・ナルカト・センター、名古屋芸術大学非常勤講師、金城学院大学非常勤講師、ヤマハミュージックセンター・リゾング講師、名古屋外国語大学フイールド・ハーモニー管弦楽団音楽監督、第16回(4年)新人演奏会出演、草津夏季国際アカデミー(派遣員として)、ロシア音楽祭、アジアンユースオーケストラ、ソフィア・ミュージック・フェスティバルに参加。ソリストとして西チエコ交響楽団には数多くの公演で様々な協奏曲など共演。他にカロロヴィ・ヴァツ交響楽団、セントラル愛知交響楽団とも共演。クナヒン・ミュージック・フェスティバル(ソリスト)で招かれて出演。他楽団への客演員、コンクールの審査員、市民オーケストラの指揮なども務める。これまでに、寺田久子、小谷公子、辰巳明子、山口裕之、F・カザン、M・ヴェルズ、J・フォルツァ、J・ターリス、室内楽をM・ラングー、O・バブツァー各氏に師事。

神野玲子 [2nd.Violin]

Reiko JINNO



愛知県立明和高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科を卒業。同年にセントラル愛知交響楽団に入団。第11回アフィニス夏の音楽祭に参加し、元カナル放送交響楽団コンサートマスターの四方登子氏、元・バイエルン放送交響楽団コンサートマスターのアンドレアス・レーン氏のマスタークラスを受講。現在、セントラル愛知交響楽団副団長、愛知県立明和高等学校音楽科非常勤講師、名古屋音楽学校講師。

依田郁子 [Viola]

Ikuo YODA



10歳よりヴァイオリンを始め、武蔵野音楽大学卒業。2000年にセントラル愛知交響楽団に入団。ヴァイオリンを故郷のロシア・ソッコ、現居地、小野穂の各氏に師事。室内楽を萩原晋介、クレメンズ・ドルの各氏に師事。また、ドクツ・バレンバイン、小林秀子氏、早稲田大学アカデミーで、セルゲイ・ゴロフ氏のマスタークラスを受講。

石橋隆弘 [Cello]

Takahiro ISHIBASHI



16歳よりチェロを始め、武蔵野音楽大学卒業。同大学卒業演奏会に出演。桐朋学園アカデミー修了。2001年セントラル愛知交響楽団に入団。これまでに、内田隆彦、福田聡一、北本秀徳の各氏に師事。室内楽をクレメンズ、藤原謙彦、ユエノール・弦楽四重奏団、東京カナル、藤井一典の各氏に師事。オーケストラ奏者としての経験、高校、大学オーケストラの指揮者や、後進の指揮士にあつていて、オーケストラの名古屋メンバー、愛知県立明和高等学校音楽科非常勤講師。

チケット取扱い
お問い合わせ

●メニコンビジネスアシスト(MBA) イベント・クリエイション部
TEL 052-935-1630 (平日10:00~18:00)
メール mba-event@menicon-ba.co.jp
※お名前、チケット枚数、ご連絡先電話番号、チケット種類などご入力ください。メールは返信いたしません。

●弦文プレイガイド

TEL 052-972-0430

平日10:00~19:00、土・日・祝10:00~18:00(月曜定休 ※祝日の場合は翌日) ※詳細は、一頁の各販売所となります。

●窓口販売
メニコンANNEX 1F受付(平日10:00~18:00)
※月曜は15:00まで
●ホームページ予約 ホームページからのチケット予約が可能です
http://event.menicon-ba.co.jp/



HITOMIホール

名古屋市中区築三丁目21番19号 MENICON ANNEX 5F
ANNEX事務局 TEL:052-935-0918

https://www.annex.menicon.co.jp

ACCESS

- JR(千種)駅地下鉄改札口方面、1番出口より徒歩4分
- 地下鉄東山線(千種)駅1番出口より徒歩4分
- 地下鉄桜通線(千種)駅4番出口より徒歩7分

メニコン本社 他館の建物です

※工事のため地下鉄千種駅5番出口は利用できません。
工事期間中は11番出口からご利用ください。
工事期間:令和4年4月1日から令和5年1月31日まで(予定)



メニコンは環境運動を
推進しています。

