



HITOMI ホールアーティスト・古田友哉 presents 「シューベルティアーデ in HITOMI」

HITOMI ホール初登場の奏者と

# デュオで綴る物語



奏者の息遣いが「見える」特別な空間で、音楽に「触れる」楽器から放たれた音が目の前に届く HITOMI ホールで、素晴らしい仲間たちとのデュオを、五感で楽しんで頂ければ幸いです。

HITOMI ホールアーティスト / 古田友哉

*Poetic sentiment*

## 第1回「詩情」

2022.9.14 [WED] 19:00~

シューベルト：アルペジオーネソナタ D821 他



伊東 裕 [cello]

## 第2回「旅路の果てに」

2022.9.22 [THU] 19:00~

シューベルト：「しほめる花」の主題による序奏と変奏曲 他



上野 星矢 [flute]

*At the end of the journey*

*Love and pain*

## 第3回「愛と痛み」

2022.9.27 [TUE] 19:00~

シューベルト：ロンド イ長調 D951

シューベルト：幻想曲 へ短調 D940 他



梅田 智也 [piano]

2022年9月 14 / 22 / 27

[WED] [THU] [TUE]

シューベルティアーデ in HITOMI

開場 18:15 / 開演 19:00

□奏者によるプレトーク / 18:30~18:45

□入場料：無料（抽選制）

■主催：古田友哉 (HITOMI ホールアーティスト) ■協賛：株式会社メニコン  
■協力：メニコンビジネスアシスト (MBA) イベント・クリエイション部

無料ご招待

[各公演 100 名様]

※未就学児不可

応募締切：2022年8月22日（月）必着

※応募者多数の場合は、抽選となります。

詳しい応募方法は裏面を御覧ください▶

# デュオで綴る物語

各公演 100 名様無料ご招待



HITOMI ホールアーティスト・古田友哉 presents 「シュベールティアード in HITOMI」



古田 友哉  
[piano]

岐阜県多治見市出身。

2018年、世界最大の音楽祭の一つであるザルツブルク音楽祭に出演する。2015~17年度(財)ヤマハ音楽振興会奨学生としてモーツァルトウム大修士課程、同大学ポストグラデュエート課程を最優秀の成績で修了する。  
第7回A・バルディ国際ピアノコンクール第1位、第2回K・トカチエフスキ国際ピアノコンクール第3位、ドビュッシー室内楽コンクールにて第2位、聴衆賞、特別賞受賞。ソリストとしてセントラル愛知交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。NHK-FM「リサイタル・パッション」等各種メディアにも数多く出演。メニコンHITOMIホールアーティスト、パロ文化ホールミュージックアドバイザー。

ウェブサイト: officefuruta.com



伊東 裕  
[cello]

奈良県出身。第77回日本音楽コンクールチェロ部門第1位受賞。奨トリオとして第67回ARDミュンヘン国際音楽コンクールピアノ三重奏部門第1位受賞。札幌、名フィル、関西フィルなどのオーケストラと協演。武生国際音楽祭、北九州国際音楽祭、宮崎国際音楽祭、東京・春・音楽祭、サントリーホール・チェンバーミュージック・ガーデンに参加。斎藤建寛、向山佳絵子、山崎伸子、中木健二、E・プロンツィ、D・モメルツ各氏に師事。東京藝術大学音楽学部を卒業し、同大学院を修了。ザルツブルク・モーツァルトウム大学、ミュンヘン音楽演劇大学にて研鑽を積む。奨トリオ、ステラ・トリオ、ラ・ルーチェ弦楽八重奏団、紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。



上野 星矢  
[flute]

19才で世界的フルートコンクール『第8回ランバル国際フルートコンクール』で優勝。世界を舞台に活躍する日本クラシック界を代表するアーティスト。東京藝術大学音楽学部器楽科を経て、パリ国立高等音楽院第一課程及びミュンヘン音楽大学大学院を首席で卒業。2014年、NewYork Young Concert Artist にて最優秀賞受賞。2015年秋には全8か所のアメリカツアーを成功させ、ケネディセンターでのリサイタル、最終公演はニューヨーク・カーネギーホールでリサイタルデビューを果たす。2019年より大阪音楽大学准教授。現在は世界を舞台に、ソリサイタルやオーケストラとの協演などの演奏活動の他、音楽教室経営、コンクール審査、国際講習会開催等、あらゆる分野にて活躍中。これまでに日本コロムビアレコード、Laplace Record より6枚のCDをリリース。第25回古山音楽賞新人賞受賞、第17回ホテルオーケラ音楽賞受賞。



梅田 智也  
[piano]

東京藝術大学卒業後、同大学院修士課程首席修了。修了時にクロイツァー賞を受賞。修了と同時にロータリー財団奨学生としてウィーン国立音楽大学に留学しM.ヒューズ氏に師事。第38回ベティナ・ピアノ・コンペティション特設銅賞、第12回東京音楽コンクールピアノ部門第1位及び聴衆賞、第9回トレヴィゾ国際ピアノコンクール(イタリア)第1位、第10回浜松国際ピアノ・コンクール日本人作品最優秀演奏賞など受賞多数。小林研一郎、広上淳一、読売日本交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団など著名な指揮者、主要なオーケストラと共演。現在、東京藝術大学ピアノ科、名古屋芸術大学、愛知県立明和高等学校音楽科非常勤講師。

## 各公演 100 名様無料ご招待

応募締切: 2022年8月22日(月) 必着

※応募者多数の場合は、抽選となります。※未就学児不可

### 《 応募方法 》

■FAX: 052-938-5558

■ハガキ: 〒461-0004 名古屋市東区葵三丁目15番31号千種第2ビル2階  
メニコンビジネスアシスト(MBA) イベント・クリエイション部 宛  
※必要事項  
・開催日及び公演名  
・申込代表者のお名前、住所、電話番号、メールアドレス  
・鑑賞ご希望人数 ※4名まで

■WEB: QRコードから応募フォームへ



※応募頂きました個人情報、本公演の目的以外の使用はいたしません。が、当選され本催事で感染の疑いのある方が発生した際、保健所等の公的機関へ提供させて頂く場合があります。ある事をご了承ください。  
※当選者へは、8月31日(水)までに当選ハガキを送いたします。落選の方へのご連絡はいたしません。  
※状況によりお客様の安全なご参加が難しいと判断した場合、直前の公演中止等の可能性があります。

HITOMI ホール



- JRでお越しの場合  
千種駅地下改札口方面、1番出口より徒歩4分
- 地下鉄でお越しの場合  
東山線:千種駅1番出口より、徒歩約4分。  
桜通線:車道駅4番出口ですぐ左折。徒歩で約7分。

名古屋市中区葵三丁目21番19号  
メニコンANNEX 5F  
Tel: 052-935-0918



※メニコンは禁煙運動を推進しています。