



Very Merry ハリー・メリクリ・コンサート Christmas!!

クリスマスイヴに、
ノスタルジックな世界をお届けします！
素敵な時間を、音楽と一緒に過ごしませんか？

Misato Hirumata
蛭牟田実里



Sirius
田中俊太郎 & 大田翔
Shuntaro Tanaka Sho Ota

2021.12.24 Fri

18:45開演 [18:15開場]

TICKET [全自由席]

前売り 4,000円 当日 4,500円

高校生以下
[前売・当日とも] 2,000円



Violin
宗川論理夫



Contrabass
伊藤玉木



Piano
片桐一篤

●構成 / アレンジ 宗川論理夫 ●制作プロデュース 楠部享子

※本公演の観覧は18歳以上の方に限ります。
※本公演の観覧は18歳以上の方に限ります。
※本公演の観覧は18歳以上の方に限ります。
※本公演の観覧は18歳以上の方に限ります。

ご来場のお客様へ新型コロナウイルス(COVID-19)の
感染拡大防止ご協力をお願いさせていただきます。

詳しくはHPをご確認のうえご来場をお願いします



Program 演奏子定曲目 ◆曲目は当日の観覧状況により変更される場合がございます。

- ◆追憶
- ◆想い出のサンフランシスコ
- ◆コーヒールンバ
- ◆ゴンドラの叫
- ◆星めぐりの歌
- ◆Baby it's cold outside
- ◆O holy night



HITOMIホール
名古屋市中央区美三丁目21番19号 メコンANNEX 5F

協賛 | Mericon

後援 | 名古屋市教育委員会

主催 | メコンビジネスアシスト(MBA)イベント・クリエイション部

Vocal



郷中野田実里 ヴォーカル
Mitsuho Hirayama

岐阜県大原市出身。幼少よりピアノ・ダンスを始める。知納高校音楽科で声楽を専攻。短期音楽大学ミュージカンを専攻し、特待生で卒業。

「INTO THE WOODS」魔法少女役、「暇むらの伝説」お伽時代役、「FAME」お伽時代役、「L.A.シンシアターミュージック」モダンダンスの演出役、「たとひ吾らに」子役、「夢遊病の娘」宮前八重役、「あらのよび」サブ役等々を演じた。コンサート「Songs for hope」(親善ツアーAMAHAWORLD)にてミュージカの語り継ぎと共演。「泉田智子プロダクション」による「ライプツィヒ音楽祭」の「眠る心」ミュージカルの神を魅了し、ボヤブワグ、シヤンタンとボーダーレスな演奏を行う。またミュージカルの脚本執筆、短型ミュージカルの演出・演出補助・演出補助(GEMS)としても活躍している。

Tenor



Sirius 田中惺二 ヴォーカル
Sho-cha

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学大学院修士課程より専攻終了。オペラでは「ドン・ジョヴァンニ」ドン・オッターヴィオ役、「魔術」ターレ役、「愛の妙策」ネリー役、「掃雪」アックワード役、「輝く大人」ピンキートン役、「キャンディ」キャンディ役等で出演。またベートヴェーン(第九)、「マツ・ソムニユス」等の合唱曲パスタを務める。クラシックの演奏の他、大竹しのぶ主演(ピアノ)「イヴ・モンタネ」役、新田昌典ミュージック(ウエストサイド物語)ジュリー役等で出演。ムヒロギン公演ではこれまでに4年のために数回(あしたの朝)で主演を務めた。

2020年に日本中絶太郎男声ヴォーカル・オムニバス「SIRIUS」を収録し、日本コロムビアから、デジタルアルバムとしてリリースされた。「My Favorite Things」のソロアルバム「星めくらの歌」をリリース。

Baritone



Sirius 田中惺二 ヴォーカル
Sho-cha

鳥取県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学大学院音楽研究科修士課程修了後、同大学音楽研究科博士後期課程修了。東京藝術大学・博士(音楽)学位を取得。英国バーミンガムにある Britten Peers Young Artist Programmeにおいてオペラ歌唱のマスター・クラスを受講。並行して「シヤンタン」の演出も担当している。

「INTO THE WOODS」魔法少女役、「暇むらの伝説」お伽時代役、「FAME」お伽時代役、「L.A.シンシアターミュージック」モダンダンスの演出役、「たとひ吾らに」子役、「夢遊病の娘」宮前八重役、「あらのよび」サブ役等々を演じた。コンサート「Songs for hope」(親善ツアーAMAHAWORLD)にてミュージカの語り継ぎと共演。「泉田智子プロダクション」による「ライプツィヒ音楽祭」の「眠る心」ミュージカルの神を魅了し、ボヤブワグ、シヤンタンとボーダーレスな演奏を行う。またミュージカルの脚本執筆、短型ミュージカルの演出・演出補助・演出補助(GEMS)としても活躍している。

Violin & Chamber



宗川諭理夫 ヴァイオリン
Yuzo Inoue

愛知県豊橋市出身。名古屋大学音楽科(現在のシニア音楽学部)のコンサートマスターを経て、現在フリーランスのヴァイオリン奏者として名古屋を中心に活躍している。幅広いジャンルを得意とし、数々の有名・無名アーティストに伴奏を務める。1990年には中央日本交響楽団を設立し、コンサートマスターを務めながら様々な音楽の企画等を行い、自ら編曲家及び指揮者として各地で演奏を行い、ミュージカルの演出・演出補助・演出補助として活躍している。また、同村孝子など数多くのミュージシャンのコンサート・ツアーに演出・演出補助・演出補助として活躍している。

Contra Bass



伊藤 隆木 コントラバス
Takaki Ito

名古屋芸術大学音楽学部音楽科卒業。コントラバス奏者としてクラシックからジャズ・ポップスまで幅広いジャンルで活動。2013年5月4日国立文化会館ザ・コンサートホールにてソロ・リサイタルを開催。コントラバスの魅力を伝え、好評を得た。2014年、2016年、2017年に、コンサートホールにて「シェイクスピア英国劇団」の演出・演出補助・演出補助として出演。新田昌典「New Year's Eve」によるコンサート(2020年)は、16回に及び、令和2年11月22日「KAWAII」万有引店(長良川)で、船山女子大学ダンスフェスティバル「ダンス・フェスティバル」の演出・演出補助・演出補助として活躍している。

Piano



片桐 一寛 ピアノ
Kazumasa Katagiri

岐阜県石川市出身。私立学校中川にシヤンタンをやる。その後、名古屋にてピアノに傾倒。1977年2月音楽会団。長年様々な演奏交流を経て、現在自己の作曲活動によるジャズ三重奏(2010)のCD制作。七重奏(UNIT 7)を中心に、コンサート・ツアー・フェスティバル等に出演。また、著者及び編者として多岐のジャンルに関わる機会があり、シヤンタン、オフワード編、数々のプロデュースや演出等々、各種コンサートでの演奏並びに、CD制作、コンサートに於ける編曲、マスター・クラス等を手掛けている。その他、NHK名古屋7局FM「シヤンタン」のパーソナリティとして約30年活動中。

チケットお問い合わせ

- メニコンビジネスアシスト (R) イベント・クリエイション部

TEL 052-935-1630 (平日10:00~18:00)

メール info-event@menicon-ba.co.jp

※お名前、チケット数、ご連絡先をお知らせください。チケット販売終了後はお問い合わせできません。

- 窓口販売
メニコンANNEX 1F受付 (平日10:00~18:00)
※受付終了後



- ホームページ予約 ホームページからのチケット予約が便利です
<https://event.menicon-ba.co.jp/>

- アイチケット

TEL 0570-00-5310 オペレーター対応

平日 11:00~16:00 (土日祝は休み)

※お名前・チケット数・ご連絡先をお知らせください。
<https://clanago.com/ticket> 24時間予約可能

- 英文プレイガイド

TEL 052-972-0430

平日10:00~19:00、土・日・祝10:00~18:00(月曜日は休館日)



HITOMIホール

名古屋市中央区三丁目2番19号 メニコンANNEX 5F
ANNEX事務局 TEL:052-935-0918

<https://www.annex.menicon.co.jp>

ACCESS

- JR(千種)駅地下鉄浅草川口駅、5番出口より徒歩4分
- 地下鉄東山線「千種」駅5番出口より徒歩4分
- 地下鉄東山線「千種」駅4番出口より徒歩7分

メニコン本社 4階の建物です



メニコンは交通機関を積極的に活用しています。

