

平林 希乃美

ソプラノリサイタル



HIRABAYASHI KINOMI

リ  
レ  
ー  
コ  
ン  
サ  
ー  
ト

「麗春の結」

HITOMI ホール

2021/3/30  
TUE

平林 希乃美 [ソプラノ]  
各務 佑実 [ピアノ]

18:15 OPEN  
18:45 START

チケット

前売り・当日ともに：¥1,800  
(全席指定)

Program

木下牧子作曲 "竹とんぼに"

W.A. モーツァルト作曲  
"Ah se in ciel, benigne stelle"

他

Collaboration Artist

佐藤 藍子



vol. 85

[ 奏者が今行きたい、好きな場所をテーマにデザインをしています ]  
@tokyo station

# [ ON music project リレーコンサート ]

## CONCEPT

ON music project が、2013年4月より毎月1度ずつ奏者から奏者へのご紹介によって継続開催しております「リレーコンサート」には、奏者“1人”にスポットを当て、奏者の魅力をより皆さまにお感じいただきたいという思いが込められています。節目の2020年4月からON music project リレーコンサートは、HITOMIホールプリズムステージとともに、さらに魅力的なシリーズになるよう、気持ちを新たにしております。リレーコンサートは、お客様とステージが近いというホールの特徴を最大限活かして、普段はなかなか見ることのできない奏者の素顔が垣間見えるような、皆さまに愛される温かい雰囲気のコンサートを目指しています。いつも素晴らしい音色を聴かせてくれる、あの奏者はどのような話し方をするのでしょうか。どのようなことを考えながら演奏しているのでしょうか。奏者に直接ご質問できるMCコーナーや、奏者自身にお選びいただいた美術作品とのコラボレーションをお感じいただきながら、“目”で“耳”で体感していただく新しいコンサートの形を皆さまと一緒に楽しむことができましたら幸いです。



平林 希乃美 - soprano -

1995年生まれ。三重県桑名市出身。  
5歳より桑名少年少女合唱団に所属。名古屋市立菊里高等学校音楽科卒業。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。現在、同大学大学院修士課程声楽専攻に在籍。第5回横浜国際音楽コンクール高校生の部第1位。第70回全日本学生音楽コンクール声楽部門大学の部名古屋大会第2位。2018年東京藝術大学音楽学部同声会賞受賞。第11回東京国際声楽コンクール新進声楽家部門第3位。第29回日本クラシック音楽コンクール声楽部門一般女子の部第2位(最高位)。Solo-Ensemble Viebartoのメンバーとして台湾の新竹国際芸術祭、ウィーン市主催の音楽祭などに参加。これまでに小森節子、坂井いづみ、菅英三子の各氏に師事。



各務 佑実 - piano -

岐阜県北方町出身。第13回中部ショパンコンクール高校生部門銅賞、第66回全日本学生音楽コンクール名古屋大会高校生の部第3位、第22回日本クラシック音楽コンクール高校の部全国大会第4位、第14回大阪国際音楽コンクールピアノ部門Age-H エスポワール賞、第27回江南ピアノコンクールE部門第2位、第30回愛知ピアノコンクール高校A.B部門金賞併せて中日新聞社賞を受賞。第9回横浜国際音楽コンクールピアノ部門大学生の部第2位。第26回ヤングアーティストピアノコンクールピアノ独奏部門Fグループ銀賞。また、国内外の講習会を受講しファルバイ・シャーンドル、ビョルン・レマン、ピエール・レアクの各氏のレッスンを受ける。岐阜、愛知の各地にて多数のソロリサイタルを開催。2017年仙台にて東京藝術大学の早期教育プロジェクトの室内楽ランチタイムコンサートに出演するなど、室内楽や伴奏なども精力的に活動している。これまでに村瀬潤子、粟屋晴香、定行和子、伊藤恵の各氏に師事。室内楽を青柳晋、林俊昭の各氏に、フォルテピアノを小倉貴久子氏に師事。名古屋市立菊里高校音楽科、東京藝術大学器楽科ピアノ専攻卒業。現在同大学院音楽研究科ピアノ専攻二年在学中。

## Collaboration Artist



佐藤 藍子

1994年 三重県出身  
2017年 多摩美術大学美術学部絵画学科日本画専攻 卒業  
2019年 多摩美術大学大学院博士前期課程美術研究科絵画専攻日本画研究領域 修了  
【主な展示歴・賞歴】  
2017年3月 多摩美術大学 卒業制作優秀作品集 選抜  
2017年5月 個展「Note to self」(Gallery Café 3/高円寺)  
2017年11月 第2回星乃珈琲店絵画コンテスト 優秀賞受賞  
2018年3月 個展「Note to self #2」(フリュウ・ギャラリー/千駄木)  
2018年4月 グループ展「サロンド東京展 銀座モンパルナス スプリングアートフェスタ」(アートスペース銀座ワン/銀座)  
2019年3月 個展「I paint a picture of love」(江原画廊/銀座)  
2020年7月 グループ展「Rooms」(フリュウ・ギャラリー/千駄木)  
その他、グループ展多数。

## チケットお取り扱い

### ON music project

TEL : 080-4300-7611  
MAIL : on.music.project@gmail.com

### メニコンビジネスアシスト (MBA) イベント・クリエイション部

TEL : 052-935-1630 ※平日 10:00 ~ 18:00  
MAIL : mba-event@menicon-ba.co.jp  
WEB 予約 : http://event.menicon-ba.co.jp



### メニコン ANNEX 1階受付

窓口販売 : 平日 10:00 ~ 18:00  
※月末は 15:00 まで

※前売りの時点で満席となりました場合には、当日券の販売はございません。※未就学児童の来場に関しては、事前にお問合せをお願いいたします。

コロナウィルス感染対策として、チケットレスでの開催を予定しております。ホールの規定内で、お席の数も少なくしてありますので、チケットをお求めの際には大変お手数ですが、事前のお問合せをお願い申し上げます。

**VIRTUOSO | VIOLINS**  
Dealers and Valuers of Quality Violins Violas Cellos and Bows

ヨーロッパの高級ヴァイオリンの輸入販売。感動の出会いを、ヴィルトゥオーゾから。

ショールーム：スベリオーレ 厳選されたイタリアの新作から高級演奏用、フレンドリーなまで、修理・修理工程：ボッテガ 高度な技術であらゆる修理・メンテナンスに対応いたします。ショールーム：アマトーレ 初心者からアマチュア演奏家のニーズに幅広くお応えいたします。レッスールーム：ヴァイオリン・デュオを始めたい方、各種練習場所をお探しの方へ。

〒450-0002 名古屋市中村区名駅2丁目45-10 川島ビル7F  
Tel 052-569-1801 / Fax 052-569-1802  
e-mail: violin@virtuoso.co.jp  
http://www.virtuoso.co.jp/

Superiore Bottega Amatore Studio

**HITOMI ホール**

- JRでお越しの場合  
千種駅地下改札口方面、5番出口より徒歩4分
- 地下鉄でお越しの場合  
東山線:千種駅5番出口より、徒歩約4分。  
桜通線:車道駅4番出口出ですぐ左折。徒歩で約7分。

名古屋市中区葵三丁目21番19号  
メニコンANNEX 5F  
Tel : 052-935-0918

※メニコンは禁煙運動を推進しています。