

セントラル愛知交響楽団シリーズ Vol.11



Program

ウェバー 三重奏曲

ショパン 序奏と華麗なる

ポロネーズ

ダマース 演奏会用ソナタ

リスト 「死の舞踏」 他

※やむを得ない事情により内容が変更になる  
場合がありますので予めご了承ください。

# 土屋宗太 PIANO solo TRIO concert



フルート 大西 宣人  
Nobuhito Onishi



チェロ 本橋 裕  
Yui Mochizuki

新生の輝き、放つ――

セントラル愛知交響楽団シリーズVol.11  
土屋宗太ピアノソロ&トリオ コンサート

4月4日 日 18:45開演  
[18:15開場]

Ticket

「全自由席」	一般	前売り 3,000円	当日 3,500円
	高校生以下	前売り 1,500円	当日 2,000円

※未就学児童の入場はご遠慮ください。  
※前売りの時点でチケットが売り切れてしまう場合、当日券の販売はありませんのでご注意ください。



HITOMIホール  
名古屋市中区葵三丁目21番19号 メニコンANNEX 5F  
<http://event.menicon-ba.co.jp/>

協賛 | Menicon

主催 | メニコンビジネスアシスト(MBA) イベント・クリエーション部

HITOMIホールプリズムステージ 多彩に煌めくステージをHITOMIホールで——

# 土屋宗太PIANO solo & TRIO concert

4月4日 木 18:45開演  
[18:15開場]

Ticket  
[全自由席]

一般

前売り 3,000円 当日 3,500円

高校生  
以下

前売り 1,500円 当日 2,000円

※未就学児童の入場はご遠慮ください。※前売りの時点でチケットが売り切れてしまう場合、当日券の販売はありませんのでご注意ください。



## ピアノ 土屋宗太

Sota Tsuchiya

愛知県立小牧高等学校卒業。  
2017年4月「セントラル愛知交響楽団 KAWAI室内楽シリーズ」に出演し、シューマンのピアノ5重奏などを演奏。同年9月、YAMAHA主催、大学選抜メンバーによるピアノフレッシュコンサートに出演。  
翌年6月には、第8回稲沢特別演奏会「名曲コンサート2018」にソリストとして出演し、セントラル愛知交響楽団とシューマンのピアノ協奏曲を演奏。

第9回岐阜国際音楽祭コンクール大学生部門第1位、併せて優秀賞、県知事賞受賞。  
第1回日本奏楽コンクール大学生部門第1位、併せてヴィルトゥオーゾ賞、準グランプリを受賞。

これまでピアノを稲垣善恵、渡辺泉、中沖玲子の各氏に師事。現在、名古屋芸術大学在学中。



## チェロ 本橋裕

Yuu Motohashi

7歳よりチェロを始める。2002年からチェコ共和国ブラハ音楽院へ留学。オーボエ奏者ヤントフーリ氏が主宰するトフフーリ・アンサンブルに参加、チェコ各地で演奏活動を行う。2008年6月よりセントラル愛知交響楽団に入団。これまでに、中島颯、寺田義彦、ユルンヤコブ・ティム、ミロスラフ・ベトラージュ、岩本忠生の各氏に師事。



## フルート 大西宣人

Nobuhito Onishi

三重県津西高等学校を経て、1981年に三重大学教育学部卒業。

1997年、1998年トレバー・ワイ氏のマスタークラスを修了。2000年には、ドイツ(マインツ)にて、日本の発声法の第一人者森明彦氏のマスタークラスを修了するなど研鑽を積む。これまでに、フルートを永長次郎、村田四郎、酒井秀明各氏に師事。



## セントラル愛知交響楽団

1983年ナゴヤシティ管弦楽団として発足。1990年から岩倉市の好意による練習場の無償借用や事業補助を機会に、1997年セントラル愛知交響楽団と名称を変更。2009年4月より一般社団法人として再出発、2013年に創立30周年を迎えた。2014年4月から音楽監督にチェコの名匠レオシュ・スワロフスキーが就任。指揮者陣に名誉指揮者小松長生、特別客演指揮者松尾葉子、首席客演指揮者齊藤一郎、正指揮者古谷誠一、指揮者角田鋼亮を迎え、楽団として新たなスタートを切る。定期演奏会、コンチェルトシリーズ、「第九」演奏会等の自主公演の他、バレエ、オペラ、ミュージカル等の依頼公演にも数多く出演。海外では2007年7月、8月中国内蒙古自治区、2009年9月タイ・バンコク(文化庁国際交流支援事業)で公演を行い、成功を収めた。独自の構成によるプログラム、幅広いレパートリーを生かした学校公演、演奏者と聴衆の距離を縮めるような室内楽公演にも積極的に取り組み、年間約100回の公演はいずれも好評をもって迎えられている。1996年「平成7年度愛知県芸術文化選奨文化賞」、2005年「平成16年度名古屋芸術奨励賞」、2007年「第2回名古屋音楽ベンクラブ賞」受賞。

チケット取扱  
お問い合わせ

●セントラル愛知交響楽団 事務局  
tel. 052-581-3851  
メール office@casa.jp  
(平日10:00~18:00)

ホームページ予約  
ホームページからのチケット予約が便利です

●メニコンビジネスアシスト(MBA) イベント・クリエーション部  
tel. 052-935-1630  
(平日10:00~18:00)  
メール mba-event@menicon-ba.co.jp  
※お名前、チケット枚数、ご連絡先電話番号、チケット都送先住所を明記のうえ、メールを送信してください。

●メニコンビジネスアシスト(MBA) イベント・クリエーション部

●窓口販売  
メニコンANNEX  
IF受付  
(平日10:00~18:00)

●芸文プレイガイド  
tel. 052-972-0430  
平日10:00~19:00  
土・日・祝10:00~18:00  
(月曜定休(祝日の場合は翌日))

<http://event.menicon-ba.co.jp/>



HITOMIホール  
名古屋市中区葵三丁目21番19号 メニコンANNEX 5F  
ANNEX事務局 TEL:052-935-0918

<http://www.annex.menicon.co.jp>

ACCESS

- JR「千種」駅地下鉄改札口方面、5番出口より徒歩4分
- 地下鉄東山線「千種」駅5番出口より徒歩4分
- 地下鉄桜通線「車道」駅4番出口より徒歩7分

メニコン本社 北側の建物です

