



PROGRAM

- ◆芭蕉布 ◆夏の思い出 ◆少年時代
- ◆歌に生き恋に生き 歌劇「トスカ」より
- ◆トウナイトミュージカル「ウエストサイド物語」より
- ◆聞こえるージブシーバイオリン!!
- ◆オペレッタ「マリツア伯爵家令嬢」より他



吉田 顕
Ken Yoshida
テノール

日比野

KEI HIBINO RECITAL

リサイタル

伸びやかで美しい歌声、淑やかな容姿——
 艶やかな微笑みでコケティッシュに誘うかと思えば、
 次の瞬間にはコミカルに大笑い!?
 生き生きと軽やかに、ステージを一瞬で
 “Kei色”に染める歌役者・日比野景。
 満を持してHITOMIホールでリサイタルを開催!!
 ミュージカル、オペレッタ、日本歌曲…
 日比野景の多彩な魅力が炸裂する必見のステージ!

2018. 8 / 22 WED.

14:00 Start
[13:30 Open]

TICKET 全自由席

一般 前売り 4,000円 / 当日 4,500円
 高校生以下 前売り 1,500円 / 当日 2,000円

●前売りの時点でチケットが売り切れてしまう場合、当日券の販売はありませんのでご注意ください。
 ●未成年児童の入場はご遠慮ください。●やむを得ない事情により、内容等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。



ささはら なおみ
Naomi Sasahara



HITOMIホール
 名古屋市中区葵三丁目21番19号 メニコンANNEX 5F

主催 | メニコンビジネスアシスト(MBA) イベント・クリエイション部
<http://event.menicon-ba.co.jp/>

日比野景

KEI HIBINO RECITAL

景

リサイタル

2018. 8/22 WED.

14:00 Start
[13:30 Open]

TICKET 全自由席

一般

前売り 4,000円

当日 4,500円

高校生以下

前売り 1,500円

当日 2,000円

- 前売りの時点でチケットが売り切れてしまう場合、当日券の販売はありませんのでご注意ください。
- 未就学児童の入場はご遠慮ください。
- やむを得ない事情により、内容等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

チケット取扱い
お問い合わせ

●メニコンビジネスアシスト(MBA) イベント・クリエーション部
TEL 052-935-1630 (平日10:00~18:00)
メール mba-event@menicon-ba.co.jp
※お名前、チケット枚数、ご連絡先電話番号、チケット郵送先住所を明記のうえ、メールを送信してください。

ホームページ予約
ホームページからのチケット予約が便利です

●メニコンビジネスアシスト(MBA) イベント・クリエーション部

<http://event.menicon-ba.co.jp/>



HITOMIホール

名古屋市中区葵三丁目21番19号 メニコンANNEX 5F
ANNEX事務局 TEL:052-935-0918

<http://www.annex.menicon.co.jp>



HITOMIホールプリズムステージ

多彩に煌めくステージをHITOMIホールで——

Hibino Kei 日比野景

ソプラノ歌手、歌役者。岐阜県出身。名古屋音楽大学声楽科卒業、同大学院修了。二期会オペラスタジオ38期修了、修了時に優秀賞を受賞。故・戸田敏子、大野恵子、吉田颯の諸氏に師事。モーツァルトのオペラ「魔笛」の童子役でオペラデビュー。凛とした長身の美しい容姿、「天使の声」と称される美しい歌声、そして卓越した表現力により早くから注目を浴びる。「フィガロの結婚」(伯爵夫人、ケルビーノ)、「奥様女中」(セルピーナ)、「ドン・ジョヴァンニ」(ドンナ・アンナ)、「愛の妙薬」(アディーナ)、「椿姫」(ヴィオレッタ)、「ラ・ボエーム」(ムゼッタ)他、オペレッタでは日本オペレッタ協会他の「ごもり」(ロザリンド)、「メリー・ウィドー」(ハンナ・ヴァランシェンヌ)、「小鳥売り」(クリステル)、「微笑みの国」(ミー)、「チャルダシュの女王」(シュタージ)、「伯爵家令嬢マリツァ」(リーザ)、「白馬亭にて」(ヨゼファー)、「パリの生活」(ギャブリエル)など様々な舞台上に主要な役どころで数多く出演、いずれも好評を得ている。また創作オペラ「八大伝」(伏姫)、モノオペラ「与謝野晶子〜みだれ髪」(与謝野晶子)など意欲的な邦人作品に於いてもキャストイングされ、高評価を博す。またコンサートソリストとしても活躍、多彩で楽しいプログラムにより各地でオーディエンスを魅了している。2009年1月文京シビック小ホールに於いて「日比野景、李香蘭を歌う」コンサートを開催した際、故・山口淑子(李香蘭)ご本人様より、お花と共に「素晴らしく澄んだ美しいお声の日比野景さんが「李香蘭の世界」を歌ってくださる事大変嬉しく、コンサートを楽しみにしております。コンサートのご盛会とともに、今後のご活躍を心よりお祈りいたします。山口淑子」というメッセージを頂戴した。女性カルテット「キャトルフォーユ」メンバーとしても人気を博している。また2017年にテノール歌手の吉田颯とデュオ・ユニット、Enchanté(アンシャンテ)を結成、12月24日各務原コンスタンツェハウスにて初のデュオリサイタルを行い、幅広いレパートリー、魅惑的な演奏と共に二人の掛け合いに寄る絶妙なトークも冴え、聴衆を魅了した。今後の活躍が期待される。CD「日本の歌/明治から平成まで」(日本クラウンレコードCRCC-2010)、「日本語で歌うオペレッタ名曲集」(Beltàレコード YZBL-2801)、「初恋/少年時代~日本の歌2」好評発売中。東京二期会会員。* 日比野 景オフィシャルウェブサイト <http://www.maruke.net>



吉田颯 Ken Yoshida テノール

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。藤原歌劇団を経てフリー。現在までにソリストやアンサンブルとして数多くのオペラやコンサートに出演、歌唱・演技とも好評を博す。稀有な才能を持つ“magic”ヴォイス・トレーナーとして早くから頭角を表し、プロアマ若男女問わず絶大な信頼を得ている。また優れた指揮者・音楽指導者としても定評がある。近年は歌の伴奏ピアニスト、弾き語りストとしても活躍。横浜市在住。JCDA日本合唱指揮者協会会員。島根県ふるさと親善大使“遣島使”。

ピアノ Naomi Sasahara ささはらなおみ

名古屋音楽大学器楽学科ピアノ専修卒業。ドイツのミュンヘン国立音楽大学夏期セミナーに参加し、クラス・シルテ教授に師事。各種コンサート・イベント・披露宴、学校の音楽鑑賞会、歌声など様々な場にて活躍。独奏・伴奏・アンサンブルにて、クラシック・ポップス他あらゆるジャンル・形態に参加。オリジナルCD「彩・時・季節~和の風景を奏でて~」や、小学校の校歌を手掛けるなど作曲・編曲の作品も発表している。栄中日文化センター、名古屋市高年大学鯉城(こじょう)学園などで講師としても活躍。



●芸文プレイガイド
TEL 052-972-0430
平日10:00~19:00、土・日・祝10:00~18:00
(月曜定休(祝日の場合は翌日))



ACCESS

- JR「千種」駅地下鉄改札口方面、5番出口より徒歩4分
- 地下鉄東山線「千種」駅5番出口より徒歩4分
- 地下鉄桜通線「車道」駅4番出口より徒歩7分

メニコン本社 北側の建物です



きれいな空気
陣にも



メニコンは禁煙運動を
推進しています。

