

インタビューやコラボレーション企画など、音楽家の人柄をも感じられる、約1時間の特別なリサイタル ——

# ANNEX HITOMI ホール

ON music project リレーコンサート Vol.134

2024 **5/14** [TUE] 18:15 open  
18:45 start

[ - Collaboration Artist - 大木島 鈴夏 ]

## TICKET

チケット / 前売り・当日ともに (全席指定)  
: 一般 ¥2,000 / 学生 (大学生以下) ¥1,800

## CAST

丸地 郁海 [contrabass] / 水野 斗希 [piano]

## PROGRAM

シューベルト | アルペジオーネ・ソナタ  
ミシエック | ソナタ第2番 ホ短調



# [奏鳴]

IKUMI MARUCHI

# 丸地 郁海

コントラバスリサイタル

- 主催：ON music project / 公益財団法人メニコン芸術文化記念財団
- 制作：メニコンビジネスアシスト (MBA) イベント・クリエイション部
- 後援：名古屋市教育委員会
- お問い合わせ：ON music project / 080-4300-7611 / on.music.project@gmail.com

※前売りの時点で満席となりました場合には、当日券の販売はございません。  
※未就学児童のご来場に関しては、ON music project まで事前にお問い合わせをお願いいたします。



# 5

RELAY CONCERT Vol.134



「プリズムステージ」  
多彩に煌めくステージをHITOMIホールで  
「ON music project リレーコンサート」



## CONCEPT 「コンセプト」

ON music projectが、2013年4月より毎月1度ずつ  
奏者から奏者へのご紹介によって継続開催しております  
「リレーコンサート」には、奏者「1人」にスポットを当て、  
その魅力をさらに皆さまにお感じいただきたいという思いが  
込められています。

節目の2020年4月からON music projectリレーコ  
ンサートは、プリズムステージとともに、さらに魅力的なシリ  
ーズになるよう、気持ちを新たにしております。  
リレーコンサートは、お客様とステージが近いというホール  
の特徴を最大限活かして、普段はなかなか見ることのでき  
ない奏者の素顔が垣間見えるような、皆さまに愛される温か  
い雰囲気のリレーコンサートを目指しています。いつも素晴らしい  
音色を聴かせてくれる、あの奏者はどのような話し方をする  
のでしょうか。どのようなことを考えながら演奏している  
のでしょうか。奏者にご質問できるMCコーナーや、奏者  
自身にお選びいただいた作品とのコラボレーションをお感  
じいただきながら、「目」で「耳」で体感していただく新しい  
コンサートの形を皆さまと一緒に楽しむことができました  
幸いです。

## 丸地 郁海

【Contrabass】



2002年8月8日生まれ。愛知県名古屋出身。  
12歳からコントラバスを始め、14歳からオーケストラを学び始める。  
全日本弦楽コンクール2021大学・大学院一般部門において第3位を受賞したほか、  
第2回中学生・高校生の為のコントラバス・ソロコンテスト全国大会高校生の部金賞、  
第1回マニエゴコンクールバスコンクール優秀賞などのほか、コントラバスデュオで出場  
したブルカハルト国際音楽コンクール室内楽部門において第1位を受賞。  
これまでにコントラバスを池松宏、石川滋、佐渡谷綾子、丹治清貴、吉田秀、渡邊玲雄の  
各氏に師事。  
コントラバスカルテット「MINITrabass」に所属。  
愛知工業大学名電高等学校普通科を経て、現在東京藝術大学4年に在籍中。

## 水野 斗希

【Piano】



2003年愛知県名古屋生まれ。5歳よりピアノを、12歳よりコントラバスを始める。  
東海高等学校を経て、現在東京藝術大学3年コントラバス科に在籍中。  
コントラバスのピアノ伴奏を積極的にこなしている。第33回PTVAピアノ・オーデション  
B部門全国大会に出場。  
高校2年在学時、母校のオーケストラ部である東海学園交響楽団の定期演奏会でベートー  
ヴェンの交響曲第7番などを指揮し好評を博した。  
これまでにコントラバスを榊原利修、吉田秀、池松宏、石川滋、ピアノを宮本真樹子、  
志田菊美、伊藤美江、山城浩一の各氏に師事。

## Collaboration Artist

## 大木島 鈴夏



愛知県名古屋出身。  
これまでにSEKAWARDイラスト部門において  
入賞したほか、CCCホスターコンペティション  
2023入選、決戦関ヶ原前夜「大塚城ホスター」  
出展などの経歴を持ち、2023年には個展  
「SUZUKA OKISMA」を開催し、好評を博した。  
2021年4月、コントラバスカルテット  
「MINITrabass」オリジナルサウンドデザイン担当。  
2023年9月、愛知タイハツ90周年ロゴデザイン担当。  
愛知工業大学名電高等学校を経て、日本デザイナー  
芸術学院グラフィックデザインコース卒業。

## チケットお取り扱い

### ON music project

TEL: 080-4300-7611  
MAIL: on.music.project@gmail.com

### メニコンビジネスアシスト (MBA) イベント・クリエイション部

TEL: 052-935-1630 ※平日 10:00 ~ 18:00  
MAIL: mba-event@menicon-ha.co.jp

### シアター Aoi 事務局

※販売場所がANNEX1階から変更になりました。  
窓口販売: 10:00 ~ 17:00 (不定休)  
シアターの休館日に準じて休業しております。  
名古屋市中区葵三丁目21番19号  
Menicon Theater Aoi Bldg.1F

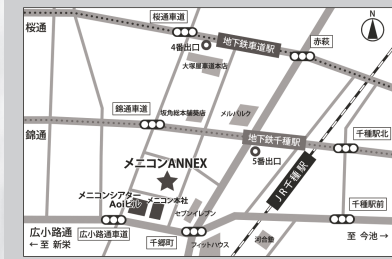
※前売りの時点で満席となりました場合には、  
当日券の販売はございません。  
※未就学児童のひまわりについて、ON music project 特設  
事前にお問い合わせをお願いします。

## 世界の名器を演奏家へ 最高の音色を届ける専門店

ストラディヴァリに代表されるイタリアのオールド&アンティークヴァイオリン、  
オータメイトを中心とする現代イタリア名器から、初心者やアマチュア音楽愛好家利用の楽器まで、  
あらゆるクラスにおいて一切の妥協を許さないクオリティを追求しています。

### VIRTUOSO | VIOLINS

株式会社ヴィルトゥオーゾ  
名古屋駅前店  
名古屋市中村区名駅2丁目45-10 川島ビル7F  
TEL: 052-569-1801  
京都西京丸店  
京都市下京区月輪町52 イスイビル6F  
TEL: 075-754-8498  
福岡店・本社  
福岡県福岡市博多区博多駅前3-88-1  
TEL: 0564-28-9792  
札幌大通店  
札幌市中央区大通西16丁目1-15  
メダカビル7F  
TEL: 0564-28-9792 (本社電話番号から転送)  
日本各地へ外倉が定期訪問中  
https://www.virtuoso.co.jp  
☎ violin@virtuoso.co.jp



### HITOMI ホール

■JRで越しの場合  
千種駅地下改札口方面、5番出口より徒歩4分  
■地下鉄で越しの場合  
東山線:千種駅5番出口より、徒歩約4分。  
桜通線:車道駅4番出口出でてすぐ左折。徒歩で約7分。

名古屋市中区葵三丁目21番19号  
メニコンANNEX 5F

※メニコンは禁煙運動を推進しています。